

Extraits des « Les Pepites de la Critique Cinema 2022 Laurent Bourdon

Independence Day Roland Emmerich, 1996

Will Smith, Bill Pullman, Jeff Goldblum, Mary McDonnell, Robert Loggia...

« Si c'est ça le cinéma américain d'aujourd'hui, on comprend que les extraterrestres veuillent nous rayer de la carte de l'univers. »

2001, l'Odyssée de l'espace Stanley Kubrick, 1968

Keir Dullea, Gary Lockwood, William Sylvester, Daniel Richter, Douglas Rain...

« Le spectateur est fasciné [...] par cet ordinateur cyclopéen qui pense, parle, pleure, chante (et sans doute fait pipi). »

Subway Luc Besson, 1985

Isabelle Adjani, Christophe Lambert, Richard Bohringer, Michel Galabru, Jean-Hugues Anglade, Jean Bouise, Jean-Pierre Bacri, Jean Reno...

« Drôle de rame. »

Titanic James Cameron, 1997

Leonardo DiCaprio, Kate Winslet, Billy Zane, Kathy Bates...

« TITANIC SA MÈRE ! »

Je t'aime moi non plus Serge Gainsbourg, 1976

Jane Birkin, Joe Dallesandro, Hugues Quester, Reinhard Kolldehoff, Gérard Depardieu...

« Ayant l'habitude de fréquenter les décharges publiques que pour y déposer des ordures, je m'abstiendrai de tout [...] commentaire. »

Les Dents de la mer Steven Spielberg, 1975

Roy Scheider, Robert Shaw, Richard Dreyfuss, Lorraine Gary, Murray Hamilton...

« Réserve au public qui mord à l'hameçon. »

Le Dîner de cons Francis Veber, 1998

Thierry Lhermitte, Jacques Villeret, Francis Huster, Daniel Prévost, Alexandra Vandernoot, Catherine Frot...

« La plus grande qualité de ce film, c'est sa durée : 1 h 20. »

Brillantissime Michèle Laroque, 2018

Michèle Laroque, Kad Merad, Françoise Fabian, Gérard Darmon, Pascal Elbé, Jean Benguigui...

« *J'AI BEAUCOUP AIMÉ, JE NE L'AI PAS VU !* »

La Vérité si je mens Thomas Gilou, 1997

Richard Anconina, Richard Bohringer, Amira Casar, Vincent Elbaz, Aure Atika, Elie Kakou, José Garcia, Bruno Solo, Gilbert Melki...

« *Le procédé sent les soldes.* »

Massacre à la tronçonneuse Tobe Hooper, 1974

Marilyn Burns, Allen Danziger, Paul A. Partain, William Vail, Teri McMinn, Gunnar Hansen...

« *L'avantage du meurtre commis à la tronçonneuse, c'est la facilité du dépeçage. Il suffit de découper le cadavre en forme de valise ou de carton à chapeau, d'ajouter une poignée, et le tour est joué. Le défaut, [...] c'est le bruit.* »

Les Bronzés 3 : amis pour la vie Patrice Leconte, 2006

Josiane Balasko, Michel Blanc, Marie-Anne Chazel, Christian Clavier, Gérard Jugnot, Thierry Lhermitte, Dominique Lavanant, Ornella Muti...

« *C'est filmé comme les pubs à l'entracte pour la pizzeria d'à côté.* »

La Dernière tentation du Christ Martin Scorsese, 1988

Willem Dafoe, Harvey Keitel, Paul Greco, Steve Shill, Verna Bloom, Barbara Hershey, Irvin Kershner...

« *Un péché de genèse.* »

Le 15 h 17 pour Paris Clint Eastwood, 2018

Ray Corasani, Alek Skarlatos, Anthony Sadler, Spencer Stone, Judy Greer...

« *C'est tellement mauvais, que le meilleur passage c'est les images d'archives avec François Hollande qui fait un discours à l'Élysée.* »

Tarzan David Yates, 2016

Alexander Skarsgård, Christoph Waltz, Samuel L. Jackson, Margot Robbie...

« *L'homme-singe, parfaitement épilé, sent trop l'eau de toilette.* »